

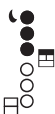
## Sehr geehrter Nutzer von Addizio!,


mit den Griffbildzeichensätzen für Flöte, Klarinette und Alt- bzw. Tenorsaxophon haben Sie ein Werkzeug an der Hand, das Sie im Rahmen Ihrer musikpädagogischen Arbeit, etwa dem Erweitern des Addizio-Repertoires durch eigene Arrangements, verwenden können. In einem Notensatzprogramm ist für das Einfügen am besten die Liedtextfunktion geeignet, da das Griffbild so – unabhängig vom Layout – seine Position an der Note behält.

## Hinweis zur Tastaturübersicht und Eingabe

Die leeren Öffnungen liegen bei allen Zeichensätzen auf der Taste 0 (Null). Sie sind in den Tastaturbelegungstabellen nur der Übersichtlichkeit wegen in jedem Griff immer mit abgedruckt. Mit der Taste „1“ allein erhält man also nur den obersten schwarzen Punkt.

Es empfiehlt sich, die Eingabe jeweils mit „0“ (Null) oder „=“ (Umschalttaste-Null) zu beginnen und dann die übrigen Griffinformationen einzugeben.



Für den Saxophongriff  würde dies beispielsweise die Eingabe von „0yq321l“ bedeuten. Durch diese Eingabemethode ist die Darstellung aller nur denkbaren Griffe möglich.

## Installation

Zur Installation unter Windows sollten die Zeichensätze in C:Windows/Fonts/ kopiert werden.

Zur Installation unter OSX sollten die Zeichensätze in ~/user/library/fonts/ kopiert werden.

## Haftungsausschluss

Die Installation und Verwendung der eigens für *Addizio!* entwickelten Griffbildzeichensätze geschieht auf eigene Gefahr. Der Verlag haftet nicht für eventuelle Schäden an Soft- oder Hardware, die durch die Nutzung der Software entstehen.